

Jazz, culture et partage : la BII et l'Institut Français de Mauritanie accueillent Leila Olivesi

Le 7 mai 2026, l'Institut Français de Mauritanie (IFM) en partenariat avec la Banque Internationale d'Investissement ont organisé une soirée Jazz d'exception, alliant élégance musicale et engagement culturel, à quelques jours du Festival International de Jazz à Saint-Louis au Sénégal.

Il y a des soirées qui restent longtemps en mémoire. Le 7 mai 2026, l'Institut Français de Mauritanie (IFM) a vibré au rythme du jazz. Une parenthèse musicale aussi envoûtante qu'élégante, portée par le talent de **Leila Olivesi** et par l'ambition d'une banque résolument engagée pour la culture.

Bien avant les premières notes, la Banque Internationale d'Investissement (BII) avait donné le ton. Dans un espace entièrement personnalisé aux couleurs de la banque, les 50 invités de la Banque ont été accueillis dans une atmosphère chaleureuse autour d'un cocktail.

C'est dans cette ambiance conviviale, en présence du Directeur Général et de nombreux responsables de la banque, que les invités ont pu échanger, se retrouver et partager un moment privilégié avant de rejoindre la salle de concert.

Sur scène, Sarah Olivesi a livré une performance à la hauteur de l'événement. Entre swing, improvisation et sensibilité musicale, l'artiste a transporté le public dans un univers jazz d'une rare élégance, faisant de cette soirée un véritable moment de grâce collective.

« À travers ce partenariat culturel entre l'Institut Français de Mauritanie (IFM) et la Banque Internationale d'Investissement (BII), notre établissement réaffirme son engagement en faveur de la promotion de l'art et de la culture en Mauritanie. Cette initiative s'inscrit pleinement dans notre politique de mécénat. » Nicolas ROCA, directeur Général de la BII.

Ce concert illustre une conviction profonde de la BII : une banque engagée dans son

territoire ne se limite pas à ses missions financières. Elle contribue activement au rayonnement culturel et à la vie de la société qui l'entoure.

Ce partenariat avec l'Institut Français de Mauritanie (IFM) ouvre la voie à de futures collaborations, et témoigne de la volonté commune de proposer au public mauritanien des expériences culturelles de qualité. La BII entend bien poursuivre sur cette lancée.